



## Jazz & musiques du monde : convergences et différences

— 27 et 28 novembre 2015 —

Chai du Terral, à St-Jean-de-Védas (Hérault)

vendredi 27 novembre

14h • Accueil des participants

14h30 • Ouverture

15h à 17h • Plénière

**Jazz et musiques du monde : croisements et enjeux esthétiques**

*Quelles sources d'inspiration, quels modes opératoires entrent en jeu dans le processus de création artistique ?*

Modérateur : Frank Tenaille

17h15 • Salons d'artistes

19h • Repas

20h30 • Concert

Imed Alibi, Michel Marre, Mounir Troudi - **Sahli** imedalibi.com

samedi 28 novembre

10h à 13h • Plénière

**Lieux de création : missions, paris esthétiques et défis du marché**

*Quel est le rôle du lieu de création ? Accompagnement artistique : avant, pendant et après la résidence.*

*Comment « l'accueillant en résidence » devient facilitateur, regard extérieur, mais aussi soutien pour la diffusion de l'œuvre créée ?*

Modérateur : Frank Tenaille

13h • Repas

14h30 • Salons d'artistes

18h15 • Clôture

19h • Repas

20h • Concert [www.chaiduterral.com](http://www.chaiduterral.com)

Chris Jennings - **Drum'n koto** chrisjenningsbass.com

Vrak'Trio - **Miròdansant** labelmanivelle.com

### Salons d'artistes

En présence d'artistes jazz et musiques du monde Languedoc-Roussillon :

Compagnie du Griffon, Connie & Blyde, Vincent Mascart, Daniel Malavergne, L'Oreille Électrique, Collectif Koa, Matia Levrero, Beata Dreisigova et Stéphane Puech, Imed Alibi, Michel Marre, Arnault Rouanet, Jean-Luc Thomas

(la présence de Jean-Luc Thomas est soutenue par Spectacle Vivant en Bretagne)



Suivez les rencontres et participez sur Twitter avec le hashtag : **#ProJMM**

Inscriptions en ligne : <http://reslr.fr/44>

Cette rencontre professionnelle est organisée par Jazz en L'R, Le SiLO, le Chai du Terral - Ville de Saint-Jean-de-Védas, Réseau en scène Languedoc-Roussillon, en collaboration avec Zone Franche.

